

ABOUT THE STAMPS – 24 STAMPS SHEET

The emission was designed as a se-tenant sheet of 24 stamps. The stamps deal with the subthemes of the Conference, portraying a settlement area, starting from the source of a river, going through the urban area and arriving at the ocean. The aim is to show, in a synthetic way, how different activities of human groups are conducted in a sustainable manner, conscientious and responsible, not compromising the urban environment and natural resources. Each stamp depicts one of the subthemes upheld by the Conference, identified by its subtitles, and the whole sheet forms an integrated picture. The technique used was vector graphics.

ABOUT THE MINIATURE SHEET

The miniature sheet illustrates the three pillars of Sustainable Development: Environmental, Economic and Social. The Environmental pillar is represented by the Earth in bird nest, which symbolizes the caring for the planet. The Economic and Social pillars are made visible by the chart showing human silhouettes, whose ascendant curve refers to the gains in productivity as well as in social mobility. In the background, we see the statue of Christ the Redeemer, one of the icons of Rio de Janeiro. The three stamps in the miniature sheet were conceived by the United Nations Postal Administration (UNPA) and are connected to the given pillars. The first one demonstrates the importance of protecting the sea life and respecting the animals to create a better world. It portrays the planet in a drop of water surrounded by fishes, dolphins and whales. The second stamp conveys the idea of nature protection, represented by a supporting hand under the tree symbolizing life on Earth. The last stamp focuses on Sustainable Development, showing a peacock feather – a symbol of immortality, resurrection, protection and care –, which seeks to convey a sense of balance between economic and social development and its environmental impact. The techniques used were handmade drawing, recycled paper folding, photography and computed graphics.

DETALHES TÉCNICOS

Edital nº 6

Arte:

Minifolha: Paulo Baptista
selos: Russell Fei, Shailesh Khandeparkar
e Gail Armstrong

Folha: Juliana Souza e J. Carlos Braga

Processo de Impressão:

Minifolha: ofsete + verniz

Folha: ofsete

Forma de emissão:

Minifolha: com 3 selos

Folha: se-tenant com 24 selos

Papel:

Minifolha: cuchê gomado autoadesivo
reciclado

Folha: cuchê gomado

Valor facial:

Minifolha: R\$2,00 cada selo

Folha: 1º Porte Carta Comercial cada selo

Tiragem:

Minifolha: 30.000 minifolhas

Folha: 300.000 selos

Área de desenho:

Minifolha: 30mm x 40mm

Folha: 59mm x 25mm

Dimensões do selo:

Minifolha: 30mm x 40mm

Folha: 59mm X 25mm

Picotagem:

Minifolha: 12 x 11,5

Folha: 11,5 x 12

Data de emissão: 1º/6/2012

Local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ

Peças filatélicas: cartão-postal e Envelope de

1º Dia de Circulação

Tiragem:

Cartão-postal:3.000

Envelope 1º Dia de Circulação:
11.000

Impressão: Casa da Moeda do Brasil

Prazo de comercialização pela ECT:

até 31 de dezembro de 2015 (este prazo não será considerado quando o selo/bloco for comercializado como parte integrante das coleções anuais, cartelas temáticas ou quando destinado para fins de elaboração de material promocional).

Versão: Departamento de Filatelia e Produtos/ECT.

Os produtos podem ser adquiridos na loja virtual dos Correios: www.correios.com.br/correiosonline ou na Agência de Vendas a Distância - Av. Presidente Vargas, 3.077 - 23º andar - 20210-973 - Rio de Janeiro/RJ - telefones: 21 2503 8095/8096; Fax: 21 2503 8638; e-mail: centralvendas@correios.com.br. Para pagamento, envie cheque bancário ou vale postal, em nome da Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos, ou autorize débito em cartão de crédito American Express, Visa ou Mastercard.

Código de comercialização:

Minifolha: 852009275

Estampa de selos: 852009291

TECHNICAL DETAILS

Stamp issue n.6

Artist:

Mini-sheet: Paulo Baptista
stamps: Russell Fei, Shailesh Khandeparkar
and Gail Armstrong

Sheet: Juliana Souza e J. Carlos Braga

Print system:

Mini-sheet: offset + varnish

Sheet: offset

Form of issuing:

Mini-sheet: 3 stamps

Sheet: 24 se-tenant stamps

Paper:

Mini-sheet: gummed chalky paper self-
adhesive recycled

Sheet: gummed chalky paper

Face value:

Mini-sheet: R\$2,00 of each

Sheet: 1st class rate for domestic
commercial mail of each

Issue:

Mini-sheet: 30.000 mini-sheet

Sheet: 300.000 stamps

Design area:

Mini-sheet: 30mm x 40mm

Sheet: 59mm x 25mm

Stamp dimensions:

Mini-sheet: 30mm x 40mm

Sheet: 59 mm x 25mm

Perforation:

Mini-sheet: 12 x 11,5

Sheet: 11,5 x 12

Date of issue: June 1st, 2012

Place of issue: Rio de Janeiro/RJ

Philatelic items: postcard and FDC

Issue:

postcard: 3.000

FDC: 11.000

Printing: Brazilian Mint

Term for commercialization by ECT: up to December 31st, 2015 (this delay does not apply to stamps/miniature sheets commercialized as part of yearly collections, as thematic cards, or still, whenever they are meant to be distributed as promotional items).

English version: Department of Philately and Products/ECT.

Orders can be sent to the following address: Distance Sales Office - Av. Presidente Vargas, 3.077 - 23º andar 20210-973 - Rio de Janeiro/RJ, Brazil. Telephone 55 21 2503 8095/8096; Fax 55 21 2503 8638; e-mail: centralvendas@correios.com.br. For payment send authorization for charging to credit cards American Express, Visa or Mastercard, or international postal money order (for countries with whom Brazilian Posts have signed agreements).

Code:

Mini-sheet: 852009275

Sheet: 852009291

EDITAL 6 - 2012

Emissão Especial Special Issue

Rio+20: Conferência das Nações Unidas sobre Desenvolvimento Sustentável

*Rio+20: United Nations Conference on Sustainable
Development*



Rio+20: Conferência das Nações Unidas sobre Desenvolvimento Sustentável

Crescer, incluir e proteger

Há 20 anos, a histórica Conferência das Nações Unidas sobre Meio Ambiente e Desenvolvimento – Rio-92 – estabeleceu o consenso internacional em torno do conceito de desenvolvimento sustentável, que busca o equilíbrio entre as dimensões econômica, social e ambiental do desenvolvimento.

Este ano, o Brasil se ofereceu, uma vez mais, para sediar uma grande conferência das Nações Unidas, com o fim de renovar o compromisso político da comunidade internacional com os resultados da Rio-92 e definir a agenda global do desenvolvimento sustentável para as próximas décadas. Realiza-se, no Rio de Janeiro, de 13 a 22 de junho de 2012, a Conferência das Nações Unidas sobre Desenvolvimento Sustentável – Rio+20.

O Brasil é cada vez mais reconhecido como exemplo de país que investe no caminho do desenvolvimento sustentável. Demonstramos que é possível aliar vigoroso crescimento econômico, inclusão social – com combate ao desemprego, redução das desigualdades e elevação dos níveis de renda da população – e a proteção do nosso meio ambiente. Ainda que persistam importantes desafios, o Brasil está provando que é possível, nas palavras da Presidenta Dilma Rousseff, “Crescer, Incluir e Proteger”.

Esta emissão de selos retrata alguns dos principais temas tratados na Conferência. Ao apresentar imagem única, dividida em diversas representações da vida cotidiana, a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos contribui com a divulgação dos principais objetivos da Rio+20 e reforça a relação indissociável entre as três dimensões do desenvolvimento sustentável: econômica, social e ambiental.

**Antonio de Aguiar Patriota, Ministro das Relações Exteriores
Izabella Teixeira, Ministra do Meio Ambiente
Co-presidentes da Comissão Nacional da Rio+20**

Rio+20: United Nations Conference on Sustainable Development

Grow, Include and Protect

Twenty years ago, the historic United Nations Conference on Environment and Development – The Earth Summit – established an international consensus around the concept of sustainable development, which seeks a balance between the economic, social and environmental dimensions of development.

This year, Brazil has once again offered to host a major United Nations conference to reaffirm the international community's commitment to the decisions reached at the Earth Summit and to set the global agenda on sustainable development for decades to come. From June 13th to the 22nd, the United Nations Conference on Sustainable Development – Rio+20 – will be held in Rio de Janeiro.

Brazil is increasingly recognised as a model-country that invests on the path toward sustainable development. We are showing that it is possible to combine strong economic growth, social inclusion – through the reduction of inequality and unemployment indices, and the elevation of the population's income levels – and the protection of our environment. While important challenges still exist, Brazil is proving to the world that it is possible, in the words of President Dilma Rousseff, to “Grow, Include and Protect”.

This issue of stamps portrays some of the major themes addressed by the Conference. In presenting a single image divided into several everyday activities, the Brazilian Postal Service contributes toward publicizing Rio+20's main objectives and emphasizes the non-dissociable relation between the economic, social and environmental dimensions of sustainable development.

**Antonio de Aguiar Patriota, Minister of External Relations
Izabella Teixeira, Minister of the Environment
Co-chairs of the National Commission on Rio+20**

SOBRE OS SELOS

A folha de 24 selos foi concebida em forma de se-tenant. Os selos abordam os subtemas da Conferência, retratando uma área de povoamento, que parte da nascente de um rio, passa pelo perímetro urbano e chega ao oceano. O objetivo é demonstrar de forma sintética, como diversas atividades de grupos humanos são realizadas de maneira sustentável, consciente e responsável, sem comprometer o ambiente urbano e os recursos naturais. Cada selo aborda um dos subtemas defendidos pela Conferência, o que é possível perceber por meio da identificação das legendas, cujo conjunto denota a proposta de integração total da ilustração. A técnica utilizada foi ilustração vetorial.

SOBRE A MINIFOLHA

A minifolha ilustra os três pilares do Desenvolvimento Sustentável: Ambiental, Econômico e Social. O Ambiental é representado pela terra em um ninho, remetendo ao cuidado que devemos ter com o planeta. Os pilares Econômico e Social são visíveis a partir do gráfico com silhuetas humanas, em que a evolução do traçado remete a um ganho de produtividade financeira, assim como à ascensão social. Ao fundo, um dos ícones da cidade do Rio de Janeiro, o Cristo Redentor. Os três selos que compõem a minifolha foram concebidos pela UNPA (Administração Postal das Nações Unidas) e estão ligados aos pilares apresentados. O primeiro demonstra a importância da proteção dos organismos marinhos e o respeito aos animais para a construção de um mundo melhor. Assim, tem-se o mundo envolto em uma gota d'água rodeada por baleias, golfinhos e peixes. O segundo selo passa a idéia de proteção à natureza, representada pela mão apoiadora, abaixo da árvore, simbolizando a vida no planeta. O último selo se concentra no Desenvolvimento Sustentável, trazendo a pena do pavão – símbolo de imortalidade, ressurreição, proteção e guarda – que busca transmitir um sentimento de balanceamento entre o desenvolvimento da economia e da sociedade e seu impacto para o meio ambiente. As técnicas utilizadas foram desenho manual, dobradura em papel reciclável, fotografia e computação gráfica.